



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020

Stichting BIO

Verslag Oertijdmuseum Seizoen 2020

Museummissie: *‘met onze collectie de kennis van de wordingsgeschiedenis van de aarde (geologie) en in het bijzonder van het leven (paleontologie) te bevorderen’.*

Het totale beleid is gericht op educatie en informatie over de interactie tussen bodem, water en natuur, waarbij bodem en water de speerpunten zijn.

De geologische kerncollectie van het museum richt zich op de wordingsgeschiedenis van de aarde onder onze voeten met speciale aandacht voor zuidelijk Nederland en refererend naar het omliggend Nationaal Landschap Het Groene Woud / Van Gogh Nationaal Park.

Samenvatting

Het jaar 2020 werd gedomineerd door de Covid19-pandemie. Op 13 maart moesten alle musea sluiten. De situatie was op dat moment niet te overzien en er werd veel gevraagd van de directie en het museumteam om in te spelen op alle veranderingen, complicaties etc. Onze Raad van Advies leverde veel steun op de achtergrond. Met behulp van financiële steun van de overheid en wat incidentele subsidies kon het museum in de lucht worden gehouden. Echter is er toch een fors financieel verlies geleden van ca. € 200.000,- waardoor de reserves nagenoeg verdwenen zijn en er ook niet, op korte termijn, geïnvesteerd kan worden in nieuwe ontwikkelingen.

Gelijktijdig met de opkomst van de Covid19-pandemie werd ook een nieuwe dino-werkplaats/depotruimte opgeleverd door aannemer Koppen uit Liempde.

In 2020 heeft het Oertijdmuseum **47.781** geregistreerde bezoekers mogen begroeten waarvan circa 21.619 (ca. 45%) jeugdigen tot 12 jaar. Dit is slechts ca. 56% ten opzichte van het vorig jaar, terwijl er toch met een lichte groei rekening was gehouden ivm de nieuwe attractie de Depot/Dino-werkplaats.

Het Oertijdmuseum is met zijn collectie, het Oertijdbos, het Arboretum, het Geologisch laboratorium en de ArcheoHotspot de laatste jaren uitgegroeid naar een kenniscentrum dat de combinatie van toerisme, cultuur en wetenschap verbindt, versterkt en gebruikt ten behoeve van de regio Brabant.

De ArcheoHotspot, waarin de archeologie van de regio aan bod komt, heeft in samenwerking met de lokale archeologie werkgroep diverse succesvolle cursusdagen georganiseerd.

Een bijzondere aanwinst in 2020 is de overname van een tweede ‘langnek dino’ van het Sauriermuseum in Zwitserland. De preparatie hiervan zal in 2021 van start gaan.

De App Dino Hunter Boxtel, het gezamenlijk project van het Oertijdmuseum, centrum-ondernemersvereniging en gemeente om een relatie te leggen tussen het Oertijdmuseum en het centrum van Boxtel, was ook in 2020 nog operationeel.

In 2019 is door de Raad van Advies veel energie gestoken in de ontwikkeling van het ‘Strategisch plan Oertijdmuseum 2020-2025’ om het museum toekomstbestendig te maken. In het kader van deze



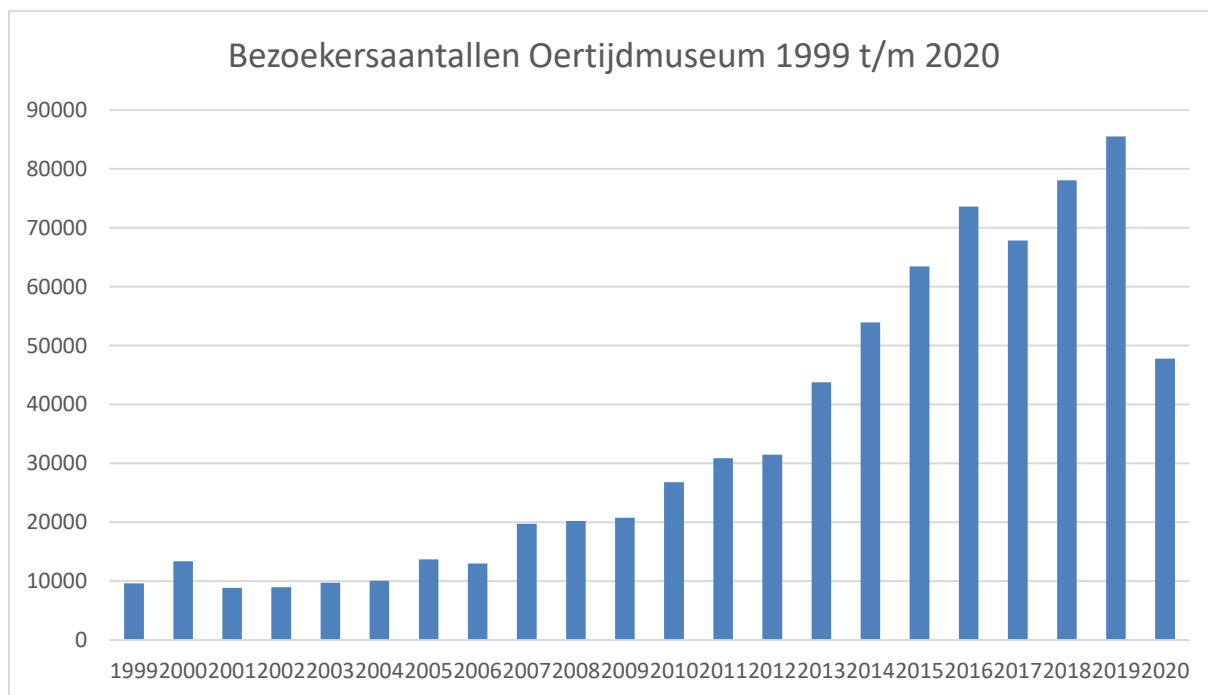
1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

visie is in 2020 Depot/Dino-werkplaats gerealiseerd en is een start gemaakt met de inrichting van het centrale plein.

Publiek; hoeveel en wie waren er?

In 2020 zijn er **47.781** betalende museumbezoekers (in totaal 50.161 bezoekers) geteld. Daarvan waren ruim 25.000 volwassenen en ruim 23.000 kinderen (ca. 46%). Ten opzichte van 2019 is dit een afname met 37.718 betalende bezoekers (een daling van ca. 44%) en geheel toe te wijzen aan de Covid19-pandemie.



Na de plotselinge sluiting op 13 maart is veel energie gestoken in het Covid19-proef maken van het museum. Via Global Tickets hebben we zeer snel onze ticket-verkoop kunnen aanpassen met tijdsloten en een digitaal boekingsysteem. In overleg met de gemeente en de Veiligheidsregio is het museum op 18 mei op schooldagen beperkt opengegaan als een instelling voor 'Bijzondere vorm van onderwijs' voor gezinnen met kinderen tot 13 jaar. Om vanaf 1 juni weer open te gaan als Museum vallend onder de categorie 'doorstroomlocatie', zij het met beperkte horeca- en museumwinkel activiteiten. Vanaf half oktober zijn ook de horeca- en museumwinkelactiviteiten op slot gegaan gevolgd door wederom een volledige sluiting in de periode van 5 t/m 18 november. Op 15 december volgde opnieuw een volledige sluiting.



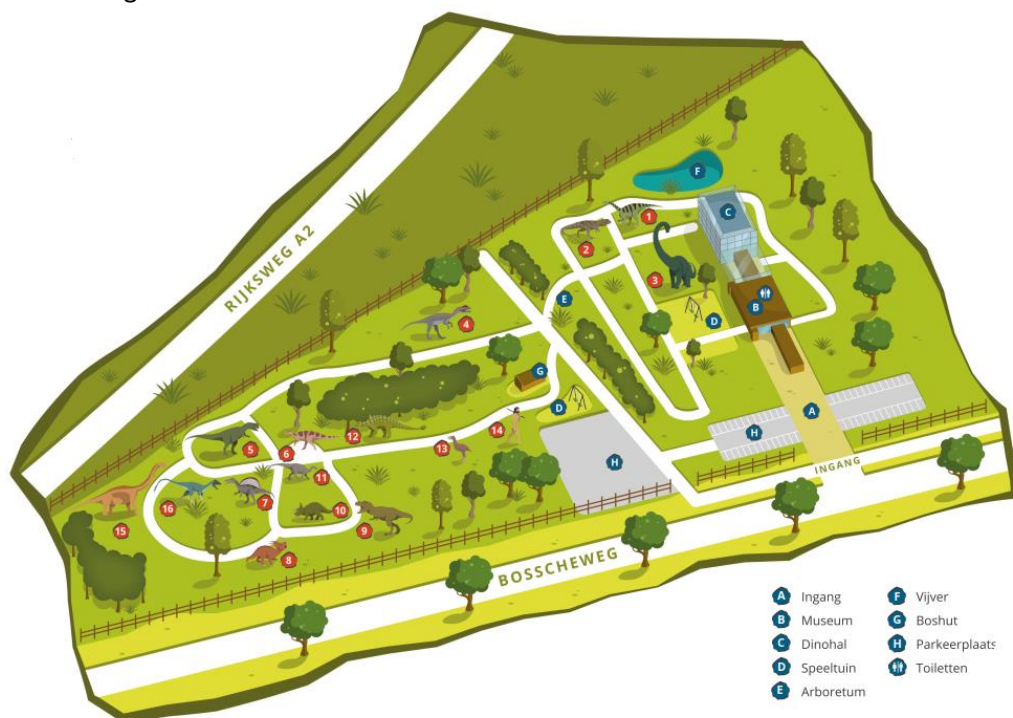
Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

In totaal is het museum in 2020 16 weken gesloten geweest waaronder tijdens de Mei- en Kerstvakantie. Vanaf de heropening onder Covid19-maatregelen met een beperking op het aantal toegestane bezoekers. Ook zijn vanaf dat moment groepsbezoeken, scholen en kinderfeestjes vervallen.

De drukste weken lagen, zoals voorafgaande jaren, weer in de zomervakantie.⁴ De afgelopen jaren zijn duidelijke pieken waarneembaar tijdens de Voorjaars-, Mei-, Zomer-, Herfst- en Kerstvakantie. Het belang voor Boxtel van het Oertijdmuseum voor kinderen en als slechtweervoorziening wordt hiermee onderstreept.

Uit herkomstonderzoek (HAS Den Bosch) blijkt dat ca. 1/3 van de bezoekers de stedendriehoek Tilburg-'s-Hertogenbosch-Eindhoven, 1/3 de rest van de provincie Noord-Brabant en 1/3 'daarbuiten' als herkomst heeft. Het aantal bezoekers uit vooral België en ook Ruhrgebied neemt de laatste jaren stevig toe.

Zoals reeds vele jaren heeft ook dit jaar vanuit het basisonderwijs een groot aantal scholen uit Noord-Brabant met in totaal ca. 1.000 kinderen willen deelnemen aan het provinciale project 'Museumschatjes'. Deze worden nu doorgeschoven naar 2021. Daarnaast hebben vanuit het basis- en voortgezet onderwijs, tot dat de Covid19-maatregelen van kracht werden, slechts 1.674 kinderen een bezoek gebracht.



Overzichtskaat Oertijdmuseum



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

Presentatie; wat was er te zien / te doen?

Het Oertijdmuseum is op 3 april 1999 geopend. Het is het grootste, actieve Oertijd (= geologisch) museum van Nederland en in de combinatie van wetenschap en fun uniek.

Ruim 10 jaar geleden is op het buitenterrein van het museum gestart met de aanleg van een **Arboretum: de Oertuin**. In 2014 is begonnen met de aanleg van het **Oertijdbos** en is de **buitencollectie dinosaurussen en andere oertijddieren** verder uitgebreid. Samen met de dieren-replica's in de **Oertuin** wordt de evolutie via de geologische tijdschaal (van Cambrium t/m Holoceen) inzichtelijk gemaakt. In 2018 is het arboretum weer uitgebreid met diverse bijzondere bomen en struiken (aangekocht in Boskoop). De opening van het **geologisch laboratorium** in 2017 en de aanstelling van een conservator/preparateur, alsmede de aanwezigheid van een **ArcheoHotspot**, is een duidelijke verbreding van het educatieve aanbod.

De activiteiten zijn een welkome aanvulling voor de bezoekers. Vooral de interactie met de vrijwilligers van het "Kirby Team" wordt zeer gewaardeerd.



Gezellige drukte in de nieuwe horecazaal (foto 2019)

Museumcollectie

De collectie wordt beschreven in het **Collectiebeleidsplan**. De **kerncollectie** van het Oertijdmuseum is de **collectie Geologica** (geologische objecten) gericht op de wordingsgeschiedenis van de aarde



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

onder onze voeten met speciale aandacht voor zuidelijk Nederland en refererend naar het omliggend Nationaal Landschap Het Groene Woud / van Gogh Nationaal Park.

Naast een collectie gesteenten, mineralen en fossielen beheert het Oertijdmuseum ook een groeiend aantal (circa 1.000) bijzondere bomen en struiken. Het Arboretum is ingedeeld in 2 sectoren: oerbomen en -struiken / levende fossielen en bijzondere bomen en struiken. Deze staan in de omringende **Arboretum-Oertuin** (NDV erkend met 3 sterren). Deze Oertuin wordt steeds intensiever gebruikt voor educatie. Het museum is in dit kader ook lid van de Nederlandse Dendrologische Vereniging (NDV).

Onderscheid wordt gemaakt in de volgende **deelcollecties**:

- Paleontologica (fossielen); ca. 30.000 items
- Mineralogica (mineralen en edelstenen); ca. 5.000 items
- Biologica (biologische objecten); ca. 1.000 items
- Archeologica (archeologische objecten); ca. 1.000 items
- Replica's Dinosauriërs; ca. 100 items in Museum, Oertuin en Oerbos
- Arboretum (bomen en struiken); ca. 1.000 items in Oertuin
- Bibliotheek; ca. 3.000 items

In het verslagjaar is de museumcollectie uitgebreid met enkele collectie-schenken door particulieren.

Dit waren:

Collectie Jan Buurman, allerlei fossielen etc. via haven Antwerpen

Collectie Hans Steur collectie fossielen vnl. planten

Collectie Jan van Dam, zee-egels

Collectie Gerben Diepenbroek, vnl. fossielen Trias

Collectie Piet Hollander, Oostwoud (via overburen) fossielen EU

Collectie Karel Vlierman, Dronten. Fossielen o.a. Coesfeld, Velpe etc.

Het museum beschikt over een grote hoeveelheid (ca. 25.000 geologische specimen), niet voldoende gedetermineerde/geclassificeerde, objecten. Deze moeten nog onderzocht, beschreven en in de hiervoor ontwikkelde database ingevoerd worden. Hiermee is een team vrijwilligers aan de slag. Gedurende 2020 is ook een CITES-keurmerk aanvraag gedaan. Dit is nodig voor onze collectie betreffende wereldwijd beschermde planten- en diersoorten. Dit wordt steeds belangrijker door strengere wetgeving, groeiende collectie en groeiend aantal studenten.

Tentoonstellingen en exposities

De **vaste presentatie** van de museumcollectie dateert vanaf de opening in 1999 en behoeft vernieuwing. Na de museumverbouwingen in 2019 en 2020 is het tijd om de presentatie van de vaste museumcollectie in zijn geheel te vernieuwen. Door de Covid19 pandemie lopen we nu een jaar achter op het oorspronkelijk gedacht tijdspad.



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020

Stichting BIO

De directie heeft, in samenspraak met de Raad van Advies, een herinrichtingsplan opgesteld. Hierbij geadviseerd door Designstudio Doepelstrijkers en Chelsea de Kruyff (afstudeerproject Reinwardt Academie).

Deze herinrichting zal de komende jaren gefaseerd worden uitgevoerd:

- Fase 1: Van Oerknal tot ontstaan Dino's (2021)
- Fase 2: Het Dino-tijdperk (2022)
- Fase 3: Op expeditie in Nederland en Europa (2023)

Als onderdeel van fase 2 wordt in de nieuwe museumrouting ook een invalidelift aangelegd. Hiervoor hebben we een deelsubsidie van 7.500 Euro gekregen van de gemeente Boxtel.

Vorbereidingen voor nieuwe expositie-onderdelen waar we in 2021 mee kunnen scoren zijn in volle gang. Op de rol staan nog een nieuwe walvisschedeluit Liessel, afronding van de skeletopbouw van onze Diplodocus 'Kirby', start van preparatie van nieuw dinoskelet genaamd Aurora, snapshots uit de tijd der dinosaurussen; een expositieonderdeel van bijzondere barnsteen fossielen uit het Krijt van Myanmar.

Door de pandemie hebben we, naast de aanpassing van de binnenroute, ook een compleet andere buitenroute moeten realiseren met de nodige pylonen, bordjes en afzetlinten.



Nieuwe Dino-werkplaats geopend juli 2020

Het Oertijdmuseum heeft in 2020 o.a. meegeholpen aan een expositie over walvissen in Natura Docet te Denekamp middels uitleen van het unieke skeletje van Indohyus. De uitleen van een wandplaat van *Anshunsaurus* uit de Trias van China aan het Maritiem Museum Rotterdam is



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

vanwege de Corona Covid19-pandemie verlengd. Verder zijn er door Corona veel minder expositie activiteiten geweest dan voorgaande jaren. Dhr. C. Antheunisse heeft nog wel een speciale stekel huidige expositie ingericht en die heeft tot eind 2020 gestaan in de oude horecaruimte.

Museum-activiteiten

In het museum is ook in 2020 door het 'Kirby team' hard gewerkt aan *Diplodocus* Kirby. Met een team van ruim 50 vrijwilligers is er meer dan 10.000 uur geprepareerd. Doordat er steeds meer botten schoon zijn, is er een steeds beter beeld van de aanwezige botten. Aanwezig zijn onder andere een complete reeks borstwervels, een bijna complete nek, schedelfragmenten, ongeveer 30% van de staart, de heup, het schaam- en zitbeen, gedeelte van het schouderblad en een groot aantal ribben. Daarnaast is er *Diplodocus*-huid gevonden, tanden van aaseters en verschillende botten van andere soorten uit het Late Jura van de V.S. Alle botten zijn nu gereed voor de opbouw van ons eerste dinosaurusskelet. Er is begonnen onder leiding van preparateur Aart Walen met eerst een frame te maken. Daarna is er als eerste begonnen met de heup. Van daaruit is begonnen met de wervelkolom. Alle borstwervels en een paar staartwervels zijn nu gereed en al te bezichtigen. De verwachting is dat het complete skelet ~~gedurende~~ in de loop van 2021 gereed zal komen.

Het museum huisvest ook de lokale archeologie werkgroep met hun archeologische collectie. In samenwerking met deze werkgroep wordt de 7^e nationale **ArcheoHotspot** in stand gehouden. Hiervoor worden vanuit het Oertijdmuseum ruimte, kasten, en andere faciliteiten verstrekt. De ladekasten met de Boxtelse referentiecollectie heeft een nieuwe plek gekregen. Ze zijn verhuisd van het laboratorium naar de Dino-Werkplaats.

In deze ArcheoHotspot staat de relatie tussen archeologie, paleontologie en geologie centraal. Dit biedt de mogelijkheid om het verhaal in een bredere historische context te tonen, maar natuurlijk ligt er een nadruk op vondsten uit de oertijd en die uit de omgeving van Boxtel. Bezoekers kunnen kennis maken met het beroep van de archeoloog en de geoloog. Elke 1^e zaterdag van de maand kan men zelf kijken en meehelpen aan het onderzoeken van vondsten. Dit gebeurt onder leiding van Carlo Spee. Voor deze archeologische tak in het museum wordt begin 2021 een aparte stichting opgericht waarbij de directeur als bestuurslid zitting zal nemen.

In het verslagjaar is als gevolg van de Covid19-Pandemie de deelname aan landelijke evenementen zoals **NL Doet**, **Museumweekend**, **Week van de geschiedenis**, **Nationale Archeologiedagen** en **Oktober Kennismaand** niet mogelijk gebleken. Wel wordt het provinciale project **Museumschatjes** zo goed en kwaad als het gaat uitgevoerd; de meeste bezoeken zijn echter uitgesteld tot eind schooljaar 2020-2021.

Educatie en (internationale) samenwerking

(Internationale) samenwerking

- Geolab broedplaats voor juvenielen (16-24 jaar)



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

Het Oertijdmuseum geeft jaarlijks studenten van uiteenlopende onderwijsinstellingen de kans leerervaring op te doen in een professionele setting. Inmiddels wordt er structureel aan stagiaires en studenten gelegenheid geboden om stage te lopen of afstudeeronderzoek te doen. De begeleiding is in handen van onze curator/conservator. In 2020 hebben studenten van respectievelijk, Aardwetenschappen (UU), Biologie (universiteit Hasselt, België), Sint Lucas (mbo creative community) en Helicon (mbo groenopleidingen) hier een (tijdelijk) plekje gevonden.



Conservator aan het werk

- **Geolab volwassenen, Geolab voor leken en niet-geologen en projectonderdeel Geolab expertmeetings**

Insteek is vooral onderzoek en preparatie van ruw materiaal uit het Mesozoïcum. Het **Geologisch laboratorium** en **Preparatieruimte Paleontologie** zijn een zeer geslaagde publieksattractie.

Medewerkers van Rijksmuseum Twente kwamen afgelopen jaar speciaal naar onze lab inrichting kijken. Ook biologie-studenten van Universiteiten Twente en Nijmegen kwamen voor een speciale rondleiding. Ook zijn er een aantal werkervaringsplaatsen dit jaar geweest.

Hoogtepunt in 2020 was de preparatie- en opbouw-werkzaamheden aan Kirby, onze ca. 20 meter lange Diplodocus. Door een team van 50 vrijwilligers zijn de skeletonderdelen blootgelegd en geprepareerd. Deze klus is zo goed als geklaard en begin 2021 zal begonnen worden met de werkzaamheden aan het skelet Aurora. Afgelopen jaar is in het laboratorium ook een professionele prepareermicroscop opgesteld. Deze werd door Dhr. H. Akkerman speciaal voor ons gebouwd en aangepast. Ook in 2020 is het Triceratops-project uitgevoerd. Een complete schedel werd door Aart Walen gerestaureerd voor de Universiteit Delft.

Een uitgebreid nationaal en internationaal netwerk draagt zorg voor een degelijk en hoogstaand museaal niveau. Internationale samenwerking vindt plaats met o.a. Universiteiten uit Polen, Slovenië, Slowakije en de Verenigde Staten en via natuurhistorische musea uit o.a. Krakow, Leiden, Maastricht, New York, Parijs, Warschau en Wenen.



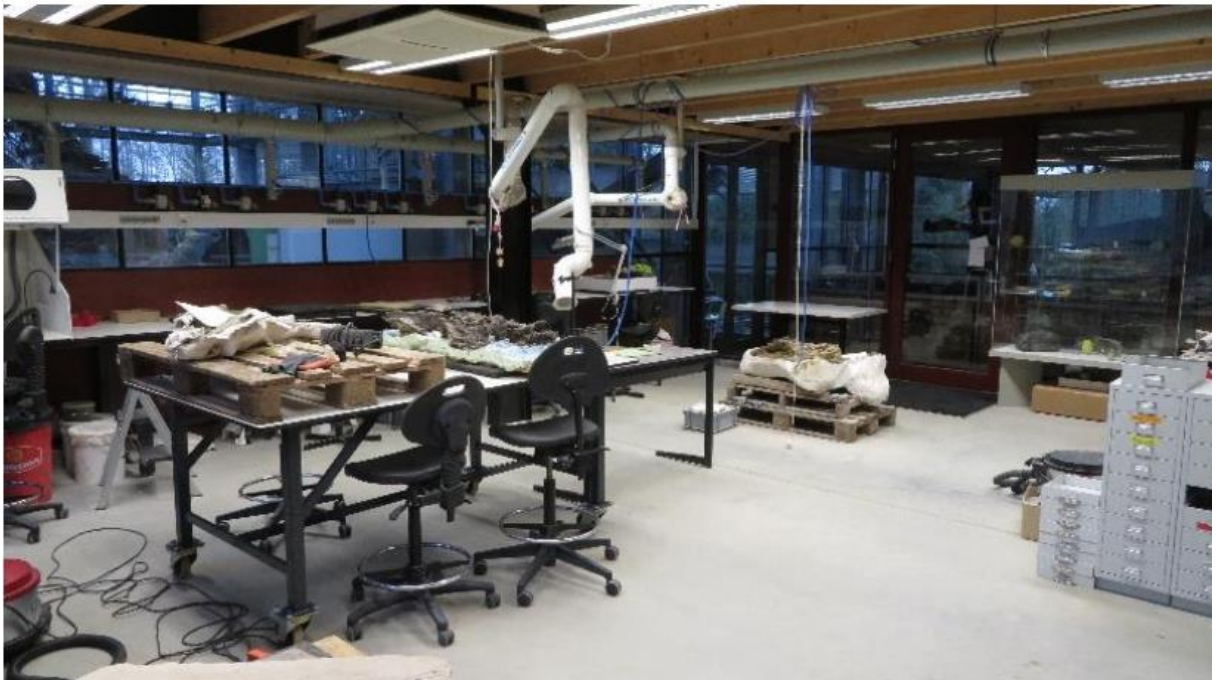
1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

In het verslagjaar is slechts één excursie gemaakt naar het Sauriermuseum Aathal bij Zürich in Zwitserland. Daar is gesproken over samenwerking met het opgraven van dinosaurusskeletten in Wyoming USA. De directeur en curator zijn positief over samenwerking met dit museum. Helaas ging een gepland collegiaal tegenbezoek door de pandemie niet door.

Het Oertijdmuseum publiceert veelvuldig in vak- en populaire tijdschriften over diverse aspecten van de geologie en paleontologie. Ook verzorgt het museum bijzondere wetenschappelijke uitgaven. In het verslagjaar zijn wetenschappelijke artikelen opgenomen in o.a.:

- Neues Jahrbuch für Geologie und Paläontologie (4x)
- Geologija (2x)
- Cretaceous Research
- Grondboor & Hamer (promotie van het Oertijdmuseum)
- Paläontologische Zeitschrift (2x)



Dinolab zonder vrijwilligers (december 2020).

Communicatie en marketing

Het Oertijdmuseum is al lange tijd sterk in het verwerven van (social-)media aandacht. De marktpositie van het Oertijdmuseum in deze toeristisch attractieve regio noodzaakt tot gerichte actie op basis van richtinggevende keuzen om meer en andere doelgroepen te trekken. Hierbij wordt gewerkt met ons **Beleidsplan marketing en communicatie**.

In het verslagjaar was het Oertijdmuseum open van dinsdag t/m zondag van 10.00 – 17.00 uur, buiten de verplichte sluitingen/lockdowns die de ~~eerste~~ Covid19-pandemie met zich meebracht.



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020

Stichting BIO

Afgelopen jaar is publicitair een matig jaar geweest. Wel is de directeur nog in de talkshow KRAAK van Omroep Brabant te zien geweest. Verder is er niet geïnvesteerd in TV-opnames in 2020. In de **lokale- en regionale pers** is afgelopen jaar regelmatig aandacht besteed aan het Oertijdmuseum rond onder meer de ArcheoHotspot en het Preparatie Lab.

In 2017 is gestart met het project **Dino Hunter Boxtel**. Een gezamenlijk project van het Oertijdmuseum, ondernemersvereniging en gemeente. Met de Dino Hunter App kunnen kinderen in het centrum van Boxtel op zoek naar de uit het Oertijdmuseum ontsnapte Dino's. Ook in 2020 was deze App nog operationeel. Dit project is een onderdeel van deze drie partijen om Boxtel op de kaart te zetten als **Dinostad**. In dit kader is in 2017 ook een levensgrote *Styracosaurus* op een rotonde geplaatst. Deze Dino wordt door een betrokken inwoner bij speciale gelegenheden aangekleed. Dit heeft heel veel positieve reacties vanuit de bevolking gegeven. De lokale bevolking heeft deze Dino-rotonde omarmd en in Mooi Boxtel is daar uitgebreid aandacht aan gegeven. In 2021 volgt een 2^e rotonde voor plaatsing van een tweetal dino's (Europasaurussen). Deze komen eind januari onbeschilderd aan. De lokale graffiti-vereniging (Tunnel Vision Boxtel) gaat ze opspuiten en het lokale grondverzetbedrijf Van Pinxteren gaat de dino's kosteloos plaatsen.



Dino-rotonde zomer 2020

Met een bijdrage van het Prins Bernhard Cultuurfonds is een deel van de inrichting van het Depot-Dinowerkplaats ingericht. Ook is gestart met een MuseumWebshop voor fossielen. Daarnaast is het Oertijdmuseum in 2020 in de schijnwerpers gezet middels:

- Via lokale-, regionale en landelijke pers en journaals op diverse momenten het afgelopen jaar.
- Via de diverse websites/agenda's van VVV, Visit Brabant, Beleef Boxtel, e.d.
- Via Oertijdmuseum App, Facebook, Twitter en Instagram
- Via de dinorotonde die door de lokale bevolking als troeteldino is benoemd



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020

Stichting BIO

- Transporteur DB Schenker promotiefilm
- Begra Oss promotiefilm
- Samenwerking met NHMM met film over speciale vondst genoemd naar Michael Jackson
- Jeroen Stultiens heeft ons Youtube-kanaal geprofessionaliseerd inclusief een aantal nieuwe vlogs
- Het Oertijdmuseum sponsort RKSV Boxtel via een reclamebord
- Het Oertijdmuseum sponsort JRC-Ducks Boxtel via een reclamebord
- Het Oertijdmuseum sponsort de Paleobiologische kring via een studenten prijsvraag
- Nominatie Top-12 'Leukste uitje' in de provincie Noord Brabant

Samenwerkingen, kortingsacties e.a. arrangementen zijn in 2020 gecontinueerd voor Eetcafé De Oude Ketting, Pannenkoekenbos, Billy Bird Park Hemelrijk en Drakenrijk, Het Run Openluchtwembad, BestZoo Dierentuin, Attractiepas Beeksebergen, Safaripark Beekse Bergen, Dierenrijk, ZooParc Overloon en Luchtvaartmuseum Aviodrome. Ook online zijn samenwerkingen gerealiseerd zoals met Go-Kids Eindhoven, Den Bosch en Nijmegen.

Organisatie

Inleiding

De basis van het **Oertijdmuseum** ligt in 1978 als de familie Fraaije in een boerenschuur in Boxtel begint met een museum voor hun fossielen- en gesteente verzameling. Zij richten hiervoor in 1983 **stichting Ammonietenhoeve** op.

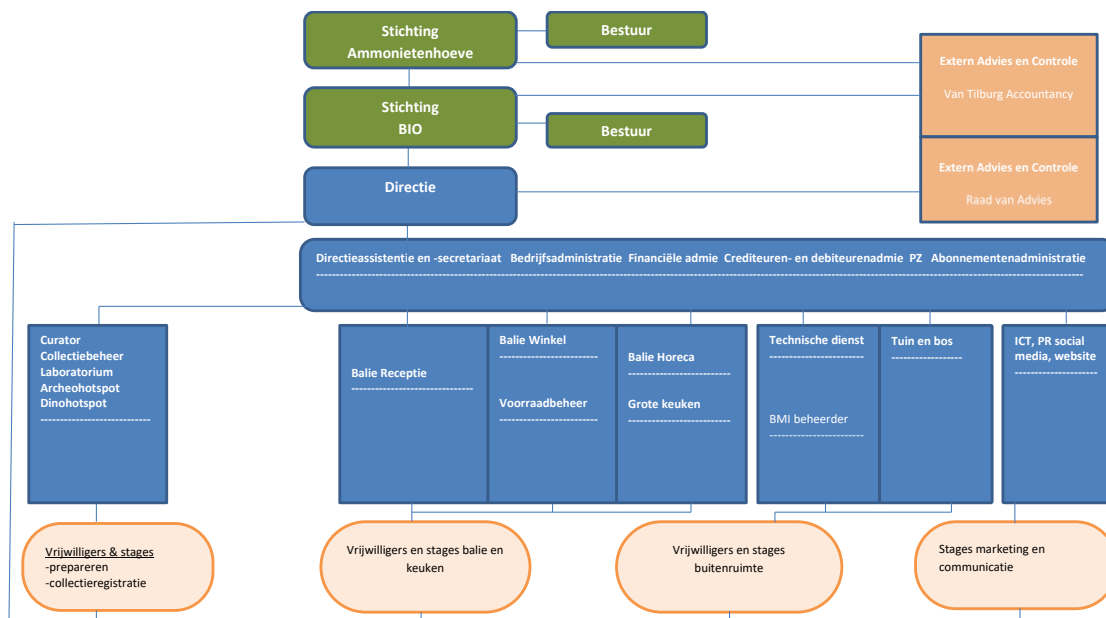
Ruim 20 jaar later, op 3 april 1999, opent de toenmalig staatssecretaris Dr. Rick van der Ploeg op de huidige locatie het **Oertijdmuseum**. Een professioneel geologisch museum geleid door en onder verantwoordelijkheid van de stichting Ammonietenhoeve. Naast het geologisch museum verzorgt de stichting vanaf dat moment ook een Bezoekerscentrumfunctie voor het Nationaal Landschap Het Groene Woud en een VVV-agentschap. Na het wegvallen van de overheidssteun voor het Bezoekerscentrum in 2018 richt het museum zich nog enkel op haar corebusiness: het (geologisch) Oertijdmuseum.

In 2015 is een **Raad van Advies (RVA)** in het leven geroepen. In samenwerking met de RVA is een toekomstbestendige organisatie structuur ontwikkeld. Naast de stichting Ammonietenhoeve (de eigenaar van grond, opstallen en natuurhistorische collectie) is de **stichting Beheer en Instandhouding van het Oertijdmuseum (BIO)** ingesteld. Directeur en personeel zijn in dienst van de stichting BIO. Het werken binnen deze structuur is op 1 januari 2019 gestart.



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO



Organigram Oertijdmuseum

Bedrijfsvoering

In samenspraak met het personeel en een extern adviseur is het **Het Handboek Oertijdmuseum (HOM)** opgesteld. Dit handboek beschrijft het kwaliteitssysteem waarmee het museum wenst te werken in relatie tot de wettelijke regelingen enerzijds en de werkprocedures en –instructies anderzijds. Het handboek is opgebouwd aan de hand van de Nederlandse museumnormen. Met dit handboek werd tegemoet gekomen aan de geconstateerde verbeterpunten bij de kwaliteitsmeting van 2014.

In de eerste helft van 2019 is het nieuwe beleidsplan **“Strategisch plan Oertijdmuseum 2020-2025”** gepresenteerd, dat tot stand kwam door inbreng van de Raad van Advies.

In het licht van de professionalisering van het Oertijdmuseum kan worden geconstateerd dat het implementatieproject voortvarend en succesvol is uitgevoerd. De beoogde doelen zijn gerealiseerd via de beschreven stappen. Er is daarbij binnen de planning en financiële begroting gebleven.

Het professioneel uitvoeren van het collectiemanagement, is in gang gezet.

Aandacht blijft nodig voor het consequent toepassen van de Taken, Verantwoordelijkheden en Bevoegdheden (TVB) matrix in het HOM Handboek en uitvoering geven aan de in het Handboek opgenomen werkprocessen.



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO



Prepareren van *Diplodocus* 'Kirby' in het laboratorium

Personeel en vrijwilligers

De exploitatie van het Oertijdmuseum werd in 2020 uitgevoerd onder de verantwoordelijkheid van Stichting Beheer en Instandhouding van het Oertijdmuseum. Bij deze stichting zijn momenteel alle medewerkers in loondienst. Daarnaast werkt zij met een groot team van ca. 60 vrijwilligers en diverse stagiaires.

In 2020 zijn we begonnen met 13 medewerkers in dienst met 8,375 fte (waarvan 6,775 fte in vaste dienst en 1,6 met een tijdelijk contract); en op 31-12-20 hadden we 11 medewerkers, met 7,875 fte (waarvan 6,675 fte in vaste dienst en 1,2 met een tijdelijk contract).

De personeelscyclus is herijkt en sinds 2015 liggen er functiebeschrijvingen vast en worden functioneringsgesprekken uniform verslagen en gearchiveerd.

In de loop van het verslagjaar hebben er, door de corona-pandemie, nauwelijks festiviteiten voor personeel en vrijwilligers plaats gevonden. Allen op 30 juni werd er een dinoskelet-evenement gehouden. Alle geprepareerde botten van *Diplodocus* Kirby werden uit het laboratorium gehaald en in het zand bij de nieuwe dino-werkplaats uitgelegd. Deze leuke dag werd afgesloten met een door Thea georganiseerd samenzijn voorzien van een door haar gemaakte rijkgepulde koude schotel.



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

Met ingang van 01-02-2020 werd een schoonmaakbedrijf uit Schijndel (Toekomst Schoonmaak-bedrijven B.V.) gecontracteerd om ons personeel te ontlasten en er voor te zorgen dat met toenemende bezoekersaantallen toch de hygiëne en schoonmaak gewaarborgd blijft.

Terrein en gebouwen

In het afgelopen jaar is door directie, RVA en personeel hard gewerkt aan de **Uitbreiding Oertijdmuseum**. De uitvoering van dit plan moet het museum toekomstbestendig maken. Het plan is opgesteld door architectenbureau BiermanHenket. Het plan wordt gefaseerd uitgevoerd;

- Fase 1: verplaatsen horeca, aanpassen hoofdingang en maken toegang tot centraal buitenplein. (In 2019 uitgevoerd).
- Fase 2: bouw depot/dino-werkplaats en centraal buitenplein. De bouw is in maart 2020 gestart en eind juni opgeleverd. Voor ~~dit onderdeel~~ depot/dino-werkplaats heeft de provincie Noord Brabant, in het kader van de subsidieregeling Cultureel Erfgoed, een bijdrage van € 24.999 toegekend. De gemeente Boxtel verstrekke hiervoor een renteloze lening van € 100.000. Vanuit het Kickstart Cultuurfonds is € 10.000 ontvangen voor het centraal buitenplein.
- Fase 3: nieuwe Dino-hal voor *Diplodocus* Kirby.

Het **Meerjarenonderhoudsplan** is het richtinggevend kader bij de financiële planning en voor de technische medewerkers van het museum.

Het Oertijdmuseum heeft duurzaamheid hoog in het vaandel staan. Hiervoor is bij de ontwikkeling en uitstraling van het gebouw steeds aandacht geweest. Ook bij de recente uitbreidingen, van de laboratoria, kantine, administratiekantoor, entree en depot/dino-werkplaats, is uiteraard hier aandacht aan gegeven.

Hoewel de begroting op dit moment geen ruimte laat om grootschalig zonne-energie te gaan toepassen, is het plaatsen van LED lampen bij vervanging inmiddels usance. Ook bij de recente uitbreidingen heeft de aanleg van LED verlichting prioriteit gehad. E.e.a. is gecombineerd met dim-, bewegingsmelder- en schemerschakelaarvoorzieningen.

Het museum beschikt inmiddels over een (gekeurde en gevalideerde) AED en beschikt over voldoende BHV-ers zodat dagelijks BHV-taken uitvoerbaar zijn. Het personeel heeft de jaarlijkse herhalingscursus en examentraining dit jaar slechts gedeeltelijk en digitaal gevolgd.

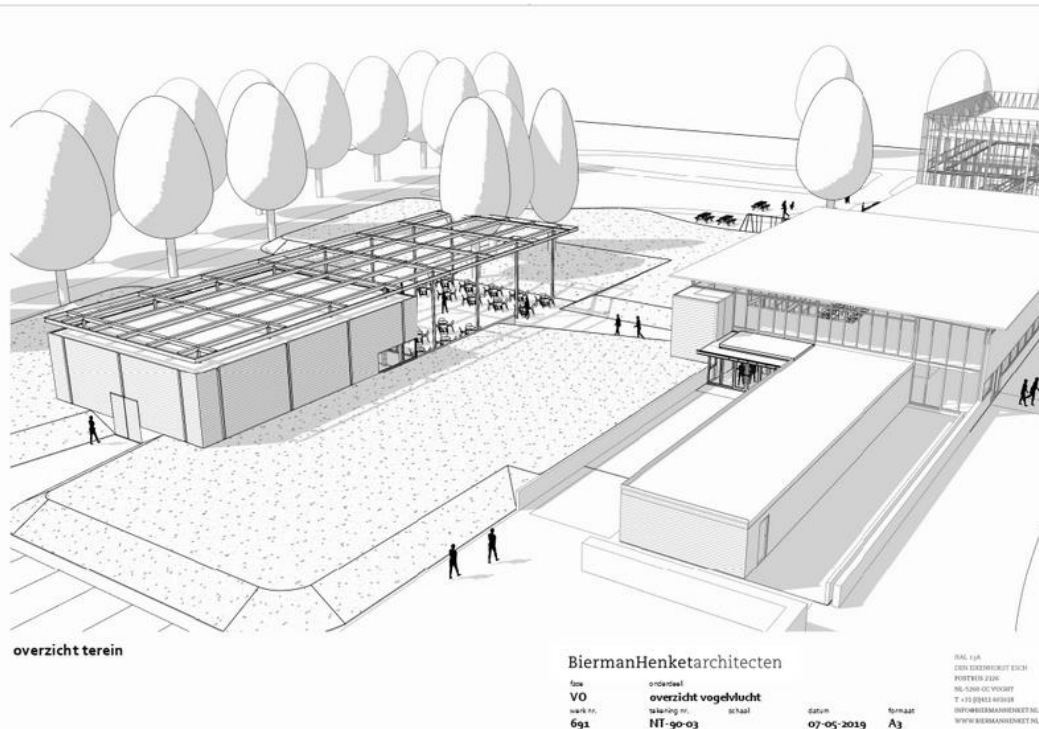
In geval van brand weet het voltallige personeel (BHV-ers, personeel en vrijwilligers) hoe te handelen om bezoekers en schade aan mensen, museum en collectieonderdelen te minimaliseren en snel en adequaat de hulpinstanties te informeren en activeren. Het museum is aangesloten bij Europac voor inbraak en brandalarm, en draagt zorg voor periodieke controle van de blusapparatuur bij BLUSCO. Er is een vluchtplan aanwezig. In samenwerking met de Compas Veiligheids Groep en de lokale brandweer is het personeel op de hoogte hoe te handelen bij calamiteiten.



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

Een aantal personeelsleden hebben een EHBO diploma en doen hiervoor jaarlijks de benodigde cursussen.



Nieuwbouwplannen 2020

Raad van Advies

De Raad adviseert directeur en de stichting BIO gevraagd en ongevraagd van advies over zaken als de aansturing van het museum, de financiële- en beleidskaders. Stichtingsbestuur en Raad van Advies onderschrijven de museale Governance Code Cultuur (GCC) en de Ethische code.

De Raad van Advies is in het verslagjaar 3x bijeengekomen. Het heeft diverse brainstormsessies geïnitieerd met het oog op het gebruik van het 'Strategischplan Oertijdmuseum 2020-2025'.

De leden van de Raad van Advies hebben in 2019 allemaal een thema als portefeuille meegekregen waarmee ze in de organisatie eveneens voeling blijven houden met de wijze waarop taken voldoende professioneel worden opgepakt.

Prioriteit in 2020 lag bij het adviseren rond de gevolgen van de Covid19-pandemie en het verkennen van subsidie- c.q. sponsormogelijkheden bij overheden en particulieren. Rond Covid19 bestendige openstelling en financiële gevolgen heeft intensief overleg met de gemeente Boxtel plaatsgevonden. De Raad van Advies heeft diverse malen met amtenaren van Brabant C gesproken over ondersteuning van een eigen dino-opgraving in de USA.



1. Strategie, organisatie en beleid

Oertijdmuseum Jaarverslag 2020 Stichting BIO

Samenstelling van het stichtingsbestuur en de Raad van Advies gedurende het verslagjaar:

- *Stichting Beheer en Instandhouding Oertijdmuseum (BIO):*
Prof. Dr. Ir. M. Fraaije (voorzitter), Mevr. Th. van Boom (secretaris), Mevr. J. Snieders (penningmeester) en vacatures. De stichting BIO is aangemerkt als een culturele ANBI instelling.
- *Raad van Advies:*
Ing. J. Nijhof, Dhr. H. van der Linden, Dhr. J. Smits, Dhr. B. van Bakel, Dhr. P. Koning.
- *Directeur:*
Dr. René H.B. Fraaije

Financiën

Het financiële overzicht van de stichting Beheer en Instandhouding van het Oertijdmuseum is opgenomen in de **Jaarrekening 2020**